



Associazione Turistico – Culturale

**Famiglia
Maurogiovanni**



TRA SACRO E PROFANO: NEI LUOGHI E NELLE PAGINE DELLA CITTÀ

Tra vie e piazze, tra chiese e palazzi a Bari vecchia trova casa una tradizione ricca di storia, di persone, di arte e letteratura, di fede, di musica e racconti... Una realtà complessa e millenaria che vede presenti popoli, usi e costumi diversi fra loro, ma allo stesso tempo impressi in segni indelebili, quelli che le ultime generazioni stanno indagando per conoscere e amare. **Tra sacro e profano** è quindi un modo di leggere la nostra città, impastata continuamente da una fede vivace e una realtà sociale sempre in continua trasformazione propositiva. Per leggere la nostra storia abbiamo bisogno di queste due chiavi di lettura, interessanti non solo per scoprire cose nuove su di noi, ma anche per interpretarle in modo più intelligente e corrispondente alla nostra vita.

La documentazione di questo cammino è ben visibile **nei luoghi e nelle pagine** che raccontano Bari. Non è da poco quindi accogliere l'invito per vedere e ascoltare queste testimonianze. L'arte in genere, come la poesia o il racconto, la musica insieme alle immagini devozionali delle edicole votive... tutto ci permette di capire da dove veniamo e cosa ci avvolge.

Eppure questo processo di maggiore approfondimento non è lineare. Bisogna partire per ritornare. Bisogna lasciare la città vecchia per poi ritornarvi con il desiderio di conoscerla e capire chi siamo. Si parte per trovare lavoro, con il cuore che non dimentica perché pieno di ricordi, di emozioni, di profumi, di volti... quelli che abbiamo salutato e desideriamo rivedere. Non sempre si torna a Bari. Ma sicuramente c'è la voglia di ritorno alle origini, alla riscoperta delle bellezze che tanto colorano la città vecchia. Un viaggio verso casa che sa di riappropriazione degli spazi e dei valori per cui vivere, di un modo di vivere. E' la qualità della vita che ci interessa, quella che spesso ci chiede di 'rallentare', di non correre velocemente verso mete ignote, di andare in profondità. Ecco il senso della cura del cibo ma anche del racconto, uniti alla necessità ancor più esplicita di fissare per iscritto il dialetto, i modi di dire, le filastrocche, le poesie, le tradizioni appunto, cosa che Vito Maurogiovanni ha fatto con arte e passione. Anch'egli ha dato spazio e nobiltà al dialetto perché una lingua capace di comunicare con più immediatezza sentimenti e verità indelebili.

Alla base del nostro evento c'è l'opera di Maurogiovanni, *La passione de Criste*, edita nel 1988, uno spaccato del nostro territorio nel dopoguerra. Il lettore fa come un viaggio in compagnia di una famiglia, quella di Rosina e Antonio che vive nelle Murge, conoscendo



Associazione Turistico – Culturale

*Famiglia
Maurogiovanni*



così tradizioni, modi di fare e di dire, un crescendo di sorprese offerte al lettore con delicatezza e lucidità. I protagonisti partecipano metaforicamente alla *passione* di Cristo, dalla nascita alla morte e resurrezione, pienamente coinvolti, visto che Peppo, l'ospite inatteso, afferma: "Queste vicende sono accadute tanti anni fa e tanti anni fa. Eppure a me sembrano cose di oggi... Certe parole avevano un grande valore nel passato e lo hanno anche adesso..."

ALLA RICERCA DEL NATALE

E' proprio la *Passione de Criste* a portarci dentro il Natale, testo che ascolteremo durante la serata, primo incontro, chiaramente in barese.

Il percorso si snoda dentro Bari vecchia, percorrendo vie antiche, sostando in piazzette illuminate di calore, mostrandoci angolazioni segrete per i più distratti. Vedremo come si vive il Natale, con tradizioni raccontate da chi vi abita e da personaggi illustri... perché la natività di Gesù è di tutti. Ascolteremo poesie e leggende sulla vita di San Nicola, favole di ieri come di oggi. Le pagine di Maurogiovanni ci faranno assaporare la gioia di essere baresi o di vivere a Bari, sempre **alla ricerca del Natale**, della nostra tradizione viva più che mai.

Per la prima volta l'Associazione Culturale PugliArte, il Centro Culturale San Paolo ed Elvira Maurogiovanni collaborano per dar vita ad un evento che vuole essere l'inizio di un progetto più ampio, rivolto alla città di Bari che vedrà altri appuntamenti nel corso dell'anno 2013.